

令和4年度 発掘民謡・新作民謡 募集要項

<発掘民謡の場合>

一部の人により唄い踊り継がれてきたものや、以前に唄われていたが、その後途絶えていたものを調査し、補作したもの。

- (イ) いつ頃から唄われ、踊られていたか。
- (ロ) どの地方で唄われ、踊られていたか。
- (ハ) どのような時に唄われ、踊られていたか。(祈願・祝事・労作・酒宴等の区別)

<新作民謡の場合>

新たに作詞・作曲したもの。他人が一切手掛けていないもの。

- (イ) 各地の風土色・生活・産業・観光等を取り入れたもので、民謡としてふさわしいもの。
- (ロ) 審査会にて認められた曲は、作詞・作曲に係わる著作権について、当協会との譲渡契約を交わしていただきます。

1. 応募要項

- (イ) 応募曲については、未発表の作品に限ります。
- (ロ) 録音音源には、解説及び歌詞吹込時の唄手、伴奏者名を添付して郵送してください。
- (ハ) 民舞の場合は、振り付け図および衣装が判るよう「カラー写真」を添えてください。
- (ニ) 録音音源、歌および解説等などは採否に関わらず返却いたしません。
- (ホ) 応募曲の伴奏は、邦楽器を原則とします。

2. 審査方法

- (イ) 理事長の委嘱する委員会において、採否を決定いたします。
- (ロ) 審査会において、発掘民謡・新作民謡として採用されたものについて、薄謝が贈られます。
- (ハ) 審査会で入選または選出された曲については、全国大会で出場発表いたします

3. 申し込み期限 令和4年6月24日(金)

※応募および・お問い合わせは協会認定部まで。